

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Проектирование процесса художественно-эстетического развития ребенка с нарушением речи» является формирование у обучающихся системы профессиональных знаний, умений, навыков и способов деятельности, связанных с проблемами преемственности и долгосрочного проектирования процесса развития ребенка с нарушениями в системе художественно-эстетического воспитания и творческого развития, как базы для развития профессиональной компетенции ПК-3 (готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья) на основе формируемых знаний, умений и владений основами овладения изобразительной грамотой и проектированием процесса индивидуальной траектории развития детей с нарушениями речи.

1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «Проектирование процесса художественно-эстетического развития ребенка с нарушением речи» направлено на формирование у обучающихся следующей компетенции: ПК-3 – готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья. В соответствии с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

- ознакомление с тенденциями развития научной теории в области детского изобразительного творчества;
- актуализация знаний, способствующих пониманию психолого-педагогических основ и особенностей процесса творческой деятельности детей с нарушениями речи;
- формирование представлений об особенностях развития детского творчества в различных видах деятельности;
- усвоение обучающимися различных схем построения элементов образовательного пространства с целью развития творческой деятельности детей с нарушениями речи;
- формирование умений самостоятельно проектировать процесс художественно-эстетического воспитания и обучения детей с нарушениями речи и их творческого развития;
- обеспечение условий для активизации познавательной деятельности обучающихся и формирование умений и опыта проектирования и оценивания творческого процесса и результата творческой деятельности;
- стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Проектирование процесса художественно-эстетического развития ребенка с нарушением речи» относится к дисциплинам по выбору вариативной части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины обучающиеся используют знания, умения и навыки, сформированные на предыдущем уровне образования в процессе изучения изобразительного искусства в общеобразовательной школе.

Освоение данного курса является необходимой основой для освоения дисциплины «Методики обучения детей с нарушениями речи», для последующего прохождения всех

видов производственных практик и успешной подготовки к итоговой государственной аттестации.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование профессиональной компетенции (ПК): ПК-3 – готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья.

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ПК-3	готовностью к планированию образовательно-коррекционной работы с учетом структуры нарушения, актуального состояния и потенциальных возможностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	<ul style="list-style-type: none"> - категориально-понятийный аппарат в области художественной деятельности; - роль и значение знакомства с произведениями изобразительного искусства и собственной художественно-творческой деятельности в системе художественно-эстетического обучения и воспитания 	<ul style="list-style-type: none"> - применять изученные положения в анализе и оценке рисунка; - использовать различные техники, материалы и инструменты в творческих работах; - включаться в совместную деятельность с коллегами, работая командой; - нести ответственность за результаты своих действий; - организовывать подгруппы обучающихся своей группы для овладения ими опытом взаимодействия при решении предлагаемых учебных задач 	<ul style="list-style-type: none"> - профессиональными основами речевой коммуникации с использованием терминологии данной дисциплины

2 Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач. ед. (144 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ЗФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)	
			3	4
Контактная работа, в том числе:				
Аудиторные занятия (всего):		12	12	
Занятия лекционного типа		4	4	
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		8	8	
Лабораторные занятия		-	-	
Иная контактная работа:				
Контроль самостоятельной работы (КСР)				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2		0,2
Самостоятельная работа, в том числе:				
Курсовая работа		-	-	
Проработка учебного (теоретического) материала		50		50
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка к устному опросу, выполнение практических заданий)		60		60
Подготовка к текущему контролю		18		18
Контроль:				
Подготовка к зачету		3,8		3,8
Общая трудоемкость	час.	144	12	132
	в том числе контактная работа	12,2	12	0,2
	зач. ед	4	4	

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 3-4 семестре (заочная форма)

№	Наименование разделов	Всего	Количество часов			
			Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			ЛК	ПЗ	ЛР	СР
1	2	3	4	5	6	7
1	Теоретические основы проблемы творчества	43	1	2		40
2	Педагогические условия формирования изобразительного творчества дошкольников и младших школьников с нарушениями речи	43	1	2		40

			Количество часов			
3	Коррекционная работа по развитию изобразительного творчества детей с нарушениями речи	54	2	4		48
	Итого по дисциплине		4	8		128

Примечание: ЛК – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа.

2.3 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

3 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

3.1 Основная литература:

1 Водинская, М. В. Развитие творческих способностей ребенка на занятиях изобразительной деятельностью [Электронный ресурс] : учебное пособие / М. В. Водинская, М. С. Шапиро. – Электрон.дан. – М. :Теревинф, 2015. – 49 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/69928>

2 Использование артпедагогических технологий в коррекционной работе с детьми с особыми образовательными потребностями: учебное пособие по коррекционной педагогике / авт.-сост. Т.Г. Неретина, С.В. Клевесенкова, Е.Е. Угринова, Н.Н. Кирилук и др. - 3-е изд., стер. - Москва : Издательство «Флинта», 2014. - 186 с. : табл. - ISBN 978-5-9765-1206-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463766>

3 Китик, Е. Е. Основы логопедии [Электронный ресурс] : учеб. пособие – Электрон. дан. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 196 с. – URL: <https://e.lanbook.com/book/51879>

4 Копытин, А.И. Современная клиническая арт-терапия : учебное пособие / А.И. Копытин. - Москва : Когито-Центр, 2015. - 526 с. : ил., табл., схем. - (Современное психологическое образование). - Библиогр. в кн.. - ISBN 978-5-89353-437-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430542>

3.2 Дополнительная литература:

1 Диагностическое обследование детей раннего и младшего дошкольного возраста / авт.-сост. О.В. Баранова, Н.Ф. Бережная, Л.Г. Богданова, О.Ю. Кравец и др. - Санкт-Петербург : КАРО, 2014. - 64 с. - (Коррекционная педагогика). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9925-0132-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461802>

2 Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий / Т.С. Комарова. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. - 120 с. - ISBN 978-5-86775-840-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212971>

3 Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий / Т.С. Комарова. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 104 с. - ISBN 978-5-86775-549-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212650>

4 Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий / Т.С. Комарова. - Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. - 136 с. - ISBN 978-5-86775-550-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212972>

5 Комарова, Т.С. Школа эстетического воспитания / Т.С. Комарова. – М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 352 с. – ISBN 978-5-86775-727-4 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212970>

6 Художественно-эстетическое развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии : сборник статей / авт.-сост. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллов, И.А. Лыкова ; ред. Т.В. Волосовец и др. - Москва : Русское слово — учебник, 2015. - 217 с. - (Программно-методический комплекс ДО «Мозаичный ПАРК»). - ISBN 978-5-00007-971-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485746>

7 Янушко, Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста. 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / Е.А. Янушко. - Москва : Владос, 2015. - 241 с. : ил. - (Развивающее обучение). - ISBN 978-5-691-02227-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455626>

8 Янушко, Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / Е.А. Янушко. - Москва : Владос, 2015. - 225 с. : ил. - (Развивающее обучение). - ISBN 978-5-691-02075-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455625>

9 Янушко, Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1–3 года: методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / Е.А. Янушко. - Москва : Владос, 2015. - 289 с. : ил. - (Развивающее обучение). - ISBN 978-5-691-02155-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455628>

3.3 Периодические издания:

1 Воспитание дошкольников. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/18846>

2 Игра и дети. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/19026>

3 Наука и школа. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/79294>

4 Обучение дошкольников. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/18847>

5 Педагогическая диагностика. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/19028>

6 Педагогическое образование и наука. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/18746>

7 Речевые технологии. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/21146>

4 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

4.1 Перечень информационных технологий

– Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.

– Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.

– Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

4.2 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice»

2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReader DC»

3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer»

4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «GoogleChrome»

5. Офисный пакет приложений «LibreOffice»

6. Программа файловый архиватор «7-zip»

7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander»

8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «MozillaFirefox»

4.3 Перечень информационных справочных систем

1. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [полнотекстовый ресурс свободного доступа]. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru>.
2. Официальная Россия. Сервер органов государственной власти Российской Федерации. – URL: <http://www.gov.ru>.
3. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» : сайт. – URL: <http://www.consultant.ru>.
4. Федеральный центр образовательного законодательства : сайт. – URL: <http://www.lexed.ru>.
5. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования. – URL: <http://www.fgosvo.ru>.
6. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
7. Scopus : международная реферативная и справочная база данных цитирования рецензируемой литературы [научные журналы, книги, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <https://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.
8. Web of Science (WoS, ISI) : международная аналитическая база данных научного цитирования [журнальные статьи, материалы конференций] (интерфейс – русскоязычный, публикации – на англ. яз.) : сайт. – URL: <http://webofknowledge.com>.
9. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
10. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал. – URL: <http://www.gramota.ru>.
11. СЛОВАРИ.РУ. Лингвистика в Интернете : лингвистический портал. – URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>.
12. Словарь финансовых и юридических терминов [полнотекстовый ресурс свободного доступа] // КонсультантПлюс : справочно-правовая система : сайт. – URL: http://www.consultant.ru/law/ref/ju_dict.
13. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.
14. Calend.ru. Календарь событий : информационно-справочный ресурс. – URL: <http://www.calend.ru/>.

Автор-составитель Алехина Л.Н., ст. преподаватель кафедры общей и профессиональной педагогики ФГБОУ ВПО КубГУ филиала в г. Славянске-на-Кубани.